

Annex nº6

Activities of Museum of Molina Cultural Association

ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL MUSEO DE MOLINA DE ARAGÓN MUSEO COMARCAL DE MOLINA DE ARAGÓN

La Asociación de Amigos del Museo de Molina se constituye el 13 de agosto del año 2002 y se inscribe en el registro de asociaciones con el nº 14571 el 11 de septiembre de ese año.

Su objetivo es crear un museo para poner en valor los aspectos geológicos, ambientales y culturales de la comarca, especialmente dirigido a la divulgación y conservación de dicho patrimonio, teniendo como hilo conductor la interacción de la vida con el medio físico que la sustenta y su evolución en el tiempo.

Dichos objetivos son aprobados y la gestión encomendada a dicha asociación por el pleno de Ilmo. Ayuntamiento en sesión plenaria.

.

Se acondiciona el antiguo convento de San Francisco para desarrollar el proyecto museológico y museográfico, basado en una serie de colecciones tanto permanentes como temporales.

El museo cuenta así mismo con un departamento de investigación donde se reúnen colaboradores de diversos campos científicos.

Se dota también de instalaciones auxiliares para las labores de investigación y divulgación como laboratorios almacenes, biblioteca sala de audiovisuales, y aulas para cursos y conferencias.

Estas instalaciones son aprobadas por el personal técnico de la consejería de cultura de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha mediante informe previo al depósito de las colecciones arqueológicas cuya inauguración tiene lugar por parte del Director General del Patrimonio D. Enrique Lorente el 4 de Agosto de 2004.

Las actividades, de forma resumida, que a lo largo de estos años han tenido lugar al margen de las meramente expositivas y de atención al público son las siguientes:

Año 2005

Exposición Arqueoimagen: Conjuntos históricos desde el Objetivo de los Arqueólogos. (27 de mayo al 3 de julio)

Primera edición de la Revista de Divulgación Científica “Nautilus”

Exposición fauna salvaje en Orea. (marzo)

Exposición de trabajos de plástica de los alumnos del instituto de Molina. (junio)

Exposición “Los Rostros del Mito, Filipinas”. (julio y agosto)

Exposición fotográfica Eugenio Ruiz Peco. (julio)

Exposición paleontológica en Alustante. (agosto)

Exposición “El Camino del Cid” (agosto y septiembre)

Jornadas de Geología en Checa. (agosto)

Exposición “Fuentes y Manantiales”. (octubre)

Exposición “Los Últimos Olmos Ibéricos”. (octubre y noviembre)

Exposición “Animales en Peligro de Extinción”. (octubre)

Exposición “Plantas Medicinales y Aromáticas”. (octubre)

Año 2006

Visitas guiadas durante los meses febrero y abril dentro del programa de la Consejería de Educación y Cultura de estancias semanales de alumnos de la región en la Escuela Hogar de Molina de Aragón.

Entre febrero y abril en colaboración con el CRAER de Molina de Aragón, primer Curso sobre Aprovechamiento Didáctico del Patrimonio Cultural y Medio ambiental, curso homologado por el Ministerio de Educación y Ciencia.

En colaboración con el CRAER de Molina de Aragón, Jornadas de Difusión Cultural a Colegios de la Provincia durante los meses de febrero marzo y abril.

Exposición sobre el Mundo Celtibérico en Orea del 13 al 16 de abril.

Clases prácticas de paleontología y arqueología para alumnos del Instituto de Enseñanza Media de Molina de Aragón.

Colaboración en la organización de la prueba de Trial de Molina de Aragón correspondiente al Campeonato de Castilla la Mancha de esta especialidad motociclista.

Exposición de arqueología en La Yunta, del 30 de abril al 15 de mayo.

Exposición en las instalaciones de Museo de Molina de Aragón de las actividades artísticas realizadas por los alumnos del Instituto de Enseñanza Media de Molina de Aragón, del 23 de junio al 6 de julio.

Exposición sobre medio ambiente en Alustante del 1 al 15 de agosto.

Jornadas de Geología en Checa, exposición de piezas de paleontología de la comarca. Del 13 al 16 de agosto.

Exposición: El Camino del Cid, un Viaje por la Edad Media, del 31 de agosto al 4 de septiembre.

Diseño y montaje de la Sala de Medio Ambiente del Museo de Molina de Aragón con la recreación de diversos ambientes en sus 19 vitrinas.

Conferencia en la sala de Santa Maria del Conde de Molina de Aragón: El Retrato Español en el Museo del Prado, 21 de noviembre.

Proyecciones cinematográficas infantiles durante la Feria Medieval de Molina de Aragón, junio.

En colaboración con la Consejería de cultura de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha: Dirección y control científico de la intervención arqueológica en la Necrópolis de Tordesilos, noviembre.

Proyección de cortometrajes de la Escuela de Cine de Madrid y TVE en Santa María del Conde, 9 de diciembre.

Colaboración con el Excmo. Ayto. de Molina de Aragón durante las fiestas patronales para la dotación de infraestructuras para exposiciones y conferencias.

Colaboración con el Ayuntamiento para el saneamiento de infraestructuras y eliminación de humedades en el edificio del museo.

Montaje de stand informativo durante la Feria Medieval de Molina de Aragón.

Recepción, almacenamiento y comienzo de la restauración de la colección de arqueología celtibérica.

Adaptación de la sala de exposiciones temporales para sede del Centro de Fotografía e Imagen Histórica de Guadalajara.

Publicación de la segunda edición de la revista de divulgación científica "Nautilus"

Año 2007

Inauguración de la sala de exposiciones temporales.

Inauguración de la sala de exposiciones Graficas, sede del CEFHIGU en colaboración con Diputación provincial de Guadalajara. Y Exposición de la colección particular de Eugenio Ruiz García "Peco"

Inauguración por parte de la Sra. Consejera de cultura de la Sala de Arqueología

Inauguración por parte del Sr. Consejero de medio ambiente de la Sala del Parque natural del Alto Tajo.

Con motivo del Décimo aniversario de la UNED se expone una muestra de paleontología en Guadalajara.

Exposición paleontológica en Tartanedo

Exposición paleontológica en Alustante

Exposición paleontológica en Checa.

2º curso de Aprovechamiento Didáctico del Patrimonio Medioambiental, en colaboración con la Consejería de Medio Ambiente.

1º Simposium de Arqueología de Molina de Aragón.

1ª Muestra de Cortometrajes Ciudad de Molina.

Inclusión del Museo Comarcal de Molina en la Ruta de La Celtiberia como museo de referencia.

Inclusión del Museo Comarcal de Molina de Aragón en la Ruta de las Pinturas Rupestres como museo de referencia de la Cueva de los Casares.

Visitas de colegios y colaboración en actividades educativas con la Consejería de educación y CRAER de Molina de Aragón.

Publicación de la Guía Paleontológica del Museo de Molina.

Tercera edición de la Revista de Divulgación Científica "Nautilus"

Año 2008

Exposición de pintura: Un Amanecer entre dos Culturas a cargo de Mikhail Shcherbinin (agosto)

Colaboración en el 8º Rally Fotográfico de la Asociación de Prensa de Guadalajara.

II Muestra de cortos Ciudad de Molina (diciembre)

3º Curso sobre Aprovechamiento del Patrimonio Cultural y Medioambiental

(en colaboración con el CRAER de Molina de Aragón) (marzo)

Curso sobre Recursos Monumentales e Históricos de la Época Medieval en Molina de Aragón. (colaboración con el CRAER de Molina de Aragón) (junio)

Presentación del libro: Las Aventuras de Chispita en el Tajo. Edición a beneficio de la Asociación contra la Distrofía de España. (abril)

Exposición de Documentos Históricos: “Entre Papeles” en colaboración con la Asociación de Amigos del Archivo Histórico Provincial de Guadalajara. (julio)

Exposición Arqueológica sobre el Mundo Celtibérico. (abril)

Exposición de Pintura de José Luis López Berrueco (agosto)

En colaboración con la universidad de Alcalá, se ha trabajado en los yacimientos arqueológicos de Los Rodiles y El Ceremeño

Concurso de Pintura Rápida Ciudad de Molina.

Cuarta edición de la Revista de Divulgación Científica “Nautilus”

Primera muestra de Teatro Molina de Aragón (abril- Mayo).

Proyecto de investigación del patrimonio histórico: Excavación arqueológica del yacimiento Celtibérico del Ceremeño, campaña 2008.

Año 2009

Enero

Exposición de paleontología en Guadalajara

Exposición de fotografía de Belén Rodríguez Pazo “Lumiere y Maxia”

Instalación de stand del museo en IFEMA

Febrero

Ciclo de visitas guiadas al museo para los colegios de la provincia.

Exposición de fotografía antigua del Centro de Fotografía e Imagen Histórica de

Guadalajara

Entrevista con los gestores del Geoparque del Sobrarbe para puesta en marcha del proyecto del Geoparque del Alto Tajo.

Marzo

Curso y Taller de Pintura, En colaboración con el CRAER de Molina de Aragón.

Abril

Colaboración con la consejería de Cultura en las Obras de Acondicionamiento del Barrio de la Judería

Presentación del libro “Guía de Trilobites del Ordovícico de Castilla la Mancha” editado por la asociación de Amigos del Museo de Molina.

Acondicionamiento de instalaciones para el Centro de Documentación de Rapaces.

Segunda muestra de Teatro Molina de Aragón.

Mayo

Colaboración con la consejería en la dirección técnica de la excavación arqueológica del Castro del Ceremeño.

Exposición de fotografías y conferencia en Corduente a cargo del CEFIHGU.

Junio

Colaboración en los Cursos de Verano de la UNED.

Exposición de pintura de Jose Luis López Berrueto.

Jornadas de “Ludoteca en el Museo, Talleres Interactivos de Iniciación a la Geología”.

Proyecto de investigación del patrimonio histórico: Excavación arqueológica del yacimiento Celtibérico del Ceremeño, campaña 2009.

Julio

En colaboración con el CEMAT: Exposición “El Mundo Prerromano en las Altas Vertientes del Tajo”

Proyecto de investigación del patrimonio histórico: catalogación y contextualización de los materiales arqueológicos del Museo de Atienza.

III Muestra de cortos Ciudad de Molina (diciembre)

Quinta edición de la Revista de Divulgación Científica “Nautilus”

Noviembre

Colaboración con la Fundación Ancestros para implantar talleres de paleontología desarrollados en el CRAER de Molina de Aragón

Puesta en marcha del Centro de Documentación de Rapaces.

Mantenimiento, mejora y acondicionamiento de instalaciones del edificio del museo.

Año 2010

Colaboración con la exposición: El mundo prerromano en las altas vertientes del Tajo en colaboración con el Cemat

Cuarta exposición fotográfica Ciudad de Molina como actividad de colaboración con C.E.F.H.I.G.U.

5ª Jornada Geo-paleontológica del Museo de Molina y la Asociación Paleontológica Alcarreña Nautilus.

Proyecto de investigación del patrimonio histórico: catalogación y contextualización de los materiales arqueológicos del Museo de Atienza, fase2.

Proyecto de investigación del patrimonio histórico: Excavación arqueológica del yacimiento Celtibérico del Ceremeño, campaña 2010.

Redacción de la Memoria Divulgativa de la Candidatura a la Red Europea de Geoparques de la Comarca de Molina de Aragón.

Sexta edición de la Revista de Divulgación Científica “Nautilus”.

Colaboración en la segunda muestra de Teatro Molina de Aragón (abril- Mayo).

Colaboración con la revista “Narria” del Museo de Artes y tradiciones Populares de la Universidad Autónoma de Madrid.

Muestra de pintura “Expresión-Arte” (mayo y Junio).

Colaboración en la organización y provisión de instalaciones en el II Encuentro Geológico de Castilla la Mancha.

Colaboración con la preparación y puesta en marcha del Geolodía en la Provincia de Guadalajara, colaborando con la Universidad Complutense y distintas instituciones científicas.

Estudio y preparación del proyecto de acondicionamiento del Museo Comarcal para la nueva sala de evolución humana en colaboración con Diputación Provincial y la fundación ancestros.

Edición de libro-guía “ Rapaces y aves carroñeras en la provincia de Guadalajara” en colaboración con Diputación Provincial.

Redacción del proyecto de candidatura a la red De Geoparques Europeos de la Comarca de Molina de Aragón y el Alto Tajo, en colaboración con espacios naturales de Castilla la Mancha, el Instituto Geológico y Minero de España y Diputación provincial de Guadalajara.

Colaboración con la Consejería de Educación y Ciencia con seminarios de Paleontología, educación y visitas guiadas en el Museo.

Colaboración con el Ayuntamiento de Molina de Aragón en cuantas actividades culturales y educativas se nos ha requerido.

Colaboración con el Centro Comarcal de Profesores en actividades de divulgación, conferencias y visitas guiadas de los colegios de la Comarca de Molina de Aragón.

Colaboración con el Minizoo de Guadalajara y el Departamento de Medioambiente de la Junta de Comunidades en la preparación y naturalización de animales procedentes de accidente o atropello, para su exposición y educación medioambiental.

Actividades y gastos previos de preparación del libro “ el mundo celtibérico y la comarca de Molina de Aragón” en colaboración con el CEFHIGU en la gestión de ficheros fotográficos y cesión de dicho material.

Modificación y reestructuración de la Sala de Medioambiente, duplicando su capacidad expositiva.

Proyecciones cinematográficas en colaboración con el Excmo. Ayuntamiento y el CEFHIGU con el objetivo de hacer llegar esta actividad a los jóvenes ante la falta de salas comerciales en la comarca.

Dotación de material bibliográfico al Centro de Documentación de Rapaces y a la biblioteca del Museo que en la actualidad ya cuenta co 1.138 volúmenes inventariados.

Puesta en marcha del proyecto de adaptación de la Iglesia de San Francisco como futuro museo y centro de interpretación del Geoparque y de la Comarca de Molina de Aragón con redacción del proyecto de ideas.

Colaboración con la UNED en diversos actos de promoción, presentación y cursos de verano referentes a las actividades del Aula de la Uned en Molina.

V Muestra de Cortos cinematográficos Ciudad de Molina en colaboración con el CEFHIGU como medio de fomentar la afición y divulgación del denominado Séptimo Arte.

Taller de dibujo y pintura durante el curso escolar 2009-2010 en las instalaciones del museo en colaboración con la Asociación juvenil vacaciones en Siberia.

Curso de fotografía digital con la misma asociación cultural.

Muestra de Pintura itinerante “El arte viaja a la provincia” realizada por el Departamento de Cultura de la Diputación Provincial de Guadalajara

Talleres de restauración, catalogación y documentación como actividades inherentes de los campos de trabajo de Los Rodiles y Castro del Ceremeño.

Actividades 2011

-Colaboración con la Sociedad de Pescadores Río Gallo en el “Curso de Montaje de Mosca 2011 de la Sociedad de Pescadores Río Gallo”.



Curso para pescadores impartido en las instalaciones del Museo de Molina

-Colaboración con la Asociación Española Para la Enseñanza de las Ciencias de la Tierra (AEPECT) en el curso: La Geología como herramienta básica de interacción con el Mundo Físico y de Conciencia Ciudadana. (26 y 27 de marzo).



Alumnos del curso recibiendo formación por parte de los geólogos del Museo de Molina

-Jornada de asesoramiento para la candidatura a Geoparque europeo de la Comarca de Molina y el Alto Tajo (9 de febrero).



Grupo internacional de destacados científicos, realizando una visita a la Comarca de Molina guiada por miembros de la Asociación de Amigos del Museo de Molina.

-Colaboración en la protección de Estratotipo de Fuentelsaz.



Científicos de la Universidad Complutense, Instituto Geológico y minero de España, Museo de Molina y Representantes del Ayuntamiento de Fuentelsaz, reunidos in situ para decidir la forma más adecuada de proteger el Estratotipo de Fuentelsaz.

Participación en el equipo de diseño y organización del Geolodía Guadalajara 2011.



Geólogos del Museo de Molina impartiendo una charla durante el Geolodía

-Diseño de los itinerarios y el material interpretativo de las Georutas de la Sierra de Caldereros y el Río Mesa.





-Charla Coloquio: El Proyecto de Geoparque de la Comarca de Molina y el Alto Tajo en Villel de Mesa.

-Charla Coloquio: El Proyecto de Geoparque de la Comarca de Molina y el Alto Tajo en Selas

-Asistencia a la IX Reunión Nacional de la Comisión de Patrimonio de la Sociedad Geológica de España y presentación de la comunicación: Candidatura a Geoparque Europeo de la Comarca de Molina y el Alto Tajo.



Presentación del proyecto de Geoparque Europeo de la Comarca de Molina ante la Sociedad Geológica de España a cargo del Museo de Molina.

-Charla – Coloquio sobre el Patrimonio Geológico de la Comarca de Molina y el Proyecto de Geoparque de la Comarca de Molina y el alto Tajo en Canales de Molina.



-Exposición Paleontológica en Canales de Molina.



-Montaje de la Muestra paleontológica del Centro de Interpretación Turística de la Provincia de Guadalajara (CITUG)



-Exposición de pintura sobre lienzo y cerámica de María Hernansanz Agustín.

PINTURA



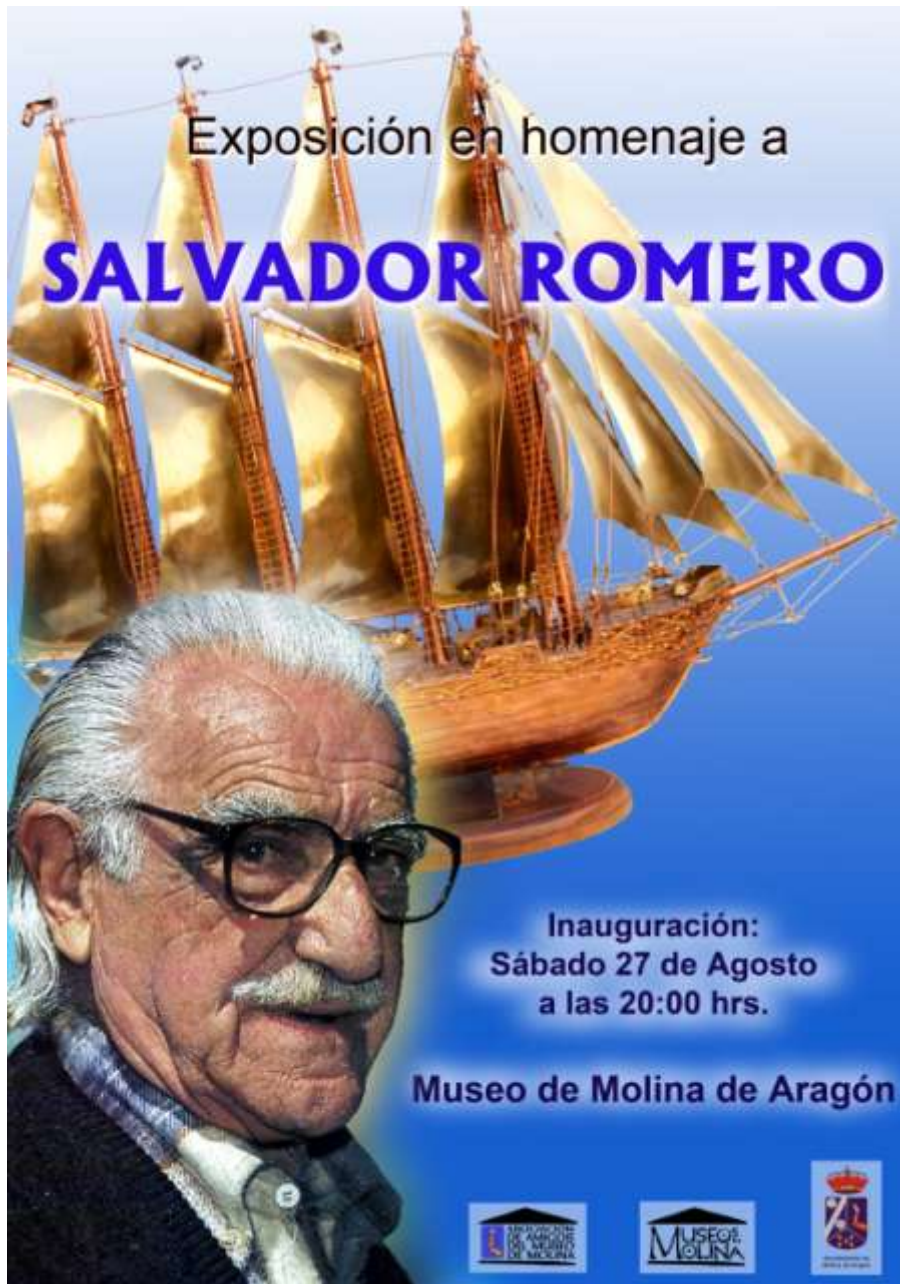
Colección de flores y setas en soporte cerámico y temática variada sobre lienzo.

María Hernansanz Agustín

Museo de Molina de Aragón. Plaza de San Francisco s/n.

Horarios: Todos los días de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h.

-Exposición Homenaje a Salvador Romero.

The poster features a portrait of Salvador Romero, an elderly man with white hair and glasses, in the lower-left foreground. Behind him is a large, detailed model of a multi-masted sailing ship with golden sails, set against a blue sky background. The text is arranged as follows: 'Exposición en homenaje a' in black, followed by 'SALVADOR ROMERO' in large, bold, blue letters. Below this, the inauguration details are listed: 'Inauguración: Sábado 27 de Agosto a las 20:00 hrs.' in black. The venue, 'Museo de Molina de Aragón', is written in bold black letters. At the bottom, there are three logos: the 'Asociación de Amigos del Museo de Molina', the 'Museo de Molina' logo, and the official coat of arms of the town of Molina de Aragón.

Exposición en homenaje a

SALVADOR ROMERO

Inauguración:
Sábado 27 de Agosto
a las 20:00 hrs.

Museo de Molina de Aragón



-Asistencia a la X Conferencia de la Red Europea de Geoparques celebrada en Langesund, Noruega y presentación de la ponencia: “Molina and Alto Tajo Geopark Candidacy”.



-Exposición de paleontología en la Galería Oficial de Exposiciones de la Oficina de Turismo de Sigüenza.

Exposición de Paleontología

GALERIA DE EXPOSICIONES
OFICINA MUNICIPAL TURISMO
Serrano Sanz, 9 - SIGÜENZA

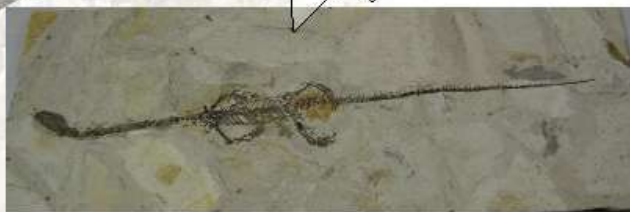
HORARIO:

MAÑANAS: 10:00 a 14:00
TARDES: 16:00 a 18:00 (V-S 19:00)
DOMINGO TARDE: CERRADO



Del
7 de OCTUBRE
al
11 de DICIEMBRE

ORGANIZAN Y PATROCINAN:



INAUGURACIÓN: 7 Octubre 12:00 Horas.

-En colaboración con el Consejo Superior de Investigaciones Científicas: Programa de seguimiento de las condiciones de acidez y basicidad de la Sala de Arqueología.



-Curso de Pintura a cargo de Angela Coronel.

CURSO DE DIBUJO Y PINTURA



Duración:

del 27 de Septiembre al 21 de Diciembre

De 5 a 15 plazas

Lugar:

Centro Cultural de San Francisco, junto al Museo

Horarios:

Se impartirán dos horas semanales

Mañana: Martes de 10 a 12 hrs.

o

Tarde: Miércoles de 19 a 21 hrs.

Precio del curso: 100 €

Interesados: 676 20 74 34 (Ángela)

COLABORAN: VACACIONES EN SIBERIA
A.A. MUSEO DE MOLINA



AMERICAN ASSOCIATION
OF PUBLIC HEALTH
ADMINISTRATORS



Cambio climático

Urgencia de actuación

Necesidad de adaptación

Charla coloquio sobre el reto del cambio climático en Molina de Aragón (Guadalajara).

Fecha 19 de octubre, miércoles.
Hora 19:30 h.
Lugar La Común (Sala de reuniones)
Molina de Aragón (Guadalajara).




Subvencionado por:

